МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад № 2 п. Приамурский»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол №1 от 31 августа 2023 года

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2» п. Приамурский
Н.А. Перминова
31 августа 2023 года

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Старшей группы № 7
(с 5 до 6 лет)
составлена на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 2 п. Приамурский» и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Сова Н. В.
Прилуцкая Н. Г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.4. Характеристики особенностей развития детей в старшей группе

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы

1.6. Педагогическая диагностика достижений детьми планируемых результатов освоения Программы

2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.2. Организация воспитательного процесса

2.3. Совместная деятельность воспитателя с детьми

2.4. План досугов и развлечений в группе

2.5. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности в старшей группе

2.6. Перспективный план по национально-региональному компоненту в старшей группе

2.7. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в старшей группе.

3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Режим и распорядок дня в старшей группе

3.4. Двигательный режим в старшей группе

3.5. Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников на организацию НОД (с учетом дополнительных образовательных услуг)

3.6. Расписание НОД в старшей группе

I – ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана педагогами группы на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад №2 п. Приамурский». Содержание соответствует ФОП ДО и требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п.1.6. ФГОС ДО, п.1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[1] (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

---

[1] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.4. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение,

придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы детьми старшей группы

Направление развития	На конец года ребёнок должен знать, уметь
Познавательное развитие	Считает (отсчитывает в пределах 10). Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте толщине), проверяет точность путем наложения и приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство/неравенство). Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Знает и называет свою страну, ее столицу. Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники. Называет времена года, отмечает их особенности. Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений. Бережно относится к природе.
Речевое развитие	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера. Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.

	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению. Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки. Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу). Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях. Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения. Называет жанр произведения.
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в быту. Соблюдает элементарные правила поведения на улице. Соблюдает элементарные правила поведения на дороге. Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения. Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры. Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или играя в одиночку,

	может играть все роли. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли. В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры. Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей. Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения. В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых. Использует речь для решения конфликтных ситуаций.
Художественно-эстетическое развитие	Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец). Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем. Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Поет без напряжения, звонко, выразительно. Правильно воспроизводит мелодию песни в целом. Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков). Импровизирует в движении под музыку разного характера. Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр. Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие

	из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне). Участвует в инструментальных импровизациях. Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнение и инсценирование песен, хороводов и др. Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях. Анализирует проект постройки. Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме. Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам). Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы. Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом. Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы. Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов). Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке. Знает и использует элементы народного творчества (на примере Дымковской, Филимоновской и т.д. игрушки). Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Знает и использует особенности изобразительных материалов.
Физическое развитие	Владеет основными движениями в соответствии с возрастом. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах. Ходит и бегает легко,

	ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Запрыгивает на предмет (высота 20 см). Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см. Прыгает в длину с места (не менее 80 см). Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см). Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см). Прыгает через короткую и длинную скакалку. Бег 30 м, (мин. и сек.). Бег 90 м (мин. и сек.). Подъем в сед за 30 сек. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском. Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой. Отбивает мяч на месте не менее 10 раз. Ведет мяч на расстояние не менее 6 м. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге. Выполняет повороты направо, налево, кругом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др. Следит за правильной осанкой. Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Владеет элементарными навыками личной гигиены. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой. Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

1.6.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[2], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[3];
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[4].

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

11) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

12) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На

[2] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.
[3] Пункт 4.3 ФГОС ДО.
[4] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и

целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (сколько раз в год, в какие временные периоды),
- в группах раннего возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды).

Методы педагогической диагностики

Существует большое количество методов педагогической диагностики. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОУ используются:

- наблюдение
- изучения продуктов деятельности детей
- несложные эксперименты
- беседы

Однако при наблюдении могут возникнуть сложности, одна из них – субъективизм наблюдателя. Поэтому, чтобы уменьшить количество ошибок, следует отказаться от преждевременных выводов, продолжать наблюдение длительное время и лишь потом приступать к анализу результатов.

Наблюдение за ребёнком должно осуществляться в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Во время проведения диагностического обследования важно поддерживать доверительную, доброжелательную атмосферу: не высказывать своего недовольства неправильными действиями детей, не указывать на ошибки, не выносить оценочных суждений, чаще говорить слова: «очень хорошо!», « ты молодец!», « я вижу у тебя всё замечательно получается!». Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать в зависимости от возраста от 10 до 20 минут.

Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является переход с позиции обучающего на позицию человека, проводящего диагностику. Это неизбежно влечёт за собой изменение его деятельности. Если в процессе повседневной работы основная цель – дать знания, добиться правильного ответа в данный момент, воспитать, то в процессе проведения диагностики – получить достоверные данные об уровне развития ребёнка, сформированности тех или иных умений.

Результаты диагностического обследования.

На основании полученных результатов в начале и середине года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностическую таблицу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***в сфере социальных отношений:***

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) ***в сфере трудового воспитания:***

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) ***в области формирования безопасного поведения:***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях,

интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой Родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями

взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между

необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и

совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные

вопросы.

2) ***Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) ***Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) ***Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки,

группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***Формирование словаря:***

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) ***Звуковая культура речи:***

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо

произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) ***Грамматический строй речи:***

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) ***Связная речь:***

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте;***

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) ***Интерес к художественной литературе:***

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) ***Формирование словаря:***

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) ***Звуковая культура речи:***

- Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) ***Грамматический строй речи:***

- Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) ***Связная речь:***

- Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

- Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***приобщение к искусству:***

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) ***изобразительная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по

собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) ***конструктивная деятельность:***

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) ***музыкальная деятельность:***

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) ***театрализованная деятельность:***

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) ***культурно-досуговая деятельность:***

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и

пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости

(стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания

декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) **Лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и

углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами,

конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) ***Пение:*** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) ***Песенное творчество:*** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) ***Музыкально-ритмические движения:*** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка,

коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) ***Игра на детских музыкальных инструментах:*** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с

обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный

опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами

3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами

(кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге;

построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) ***Подвижные игры:*** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) ***Спортивные игры:*** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) ***Спортивные упражнения:*** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных

занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) ***Формирование основ здорового образа жизни:***

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) ***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детского сада № 2 п. Приамурский» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детском саду №2 п Приамурский» и является обязательным компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ « Детский сад № 2 п. Приамурский»

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детского сада № 2 п. Приамурский» разработана в соответствии с:

1.Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах

развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

4.Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

5.СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

6.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

7.Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

8.Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

9.Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания является обязательным компонентом основной образовательной программы, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ «Детского сада № 2 п. Приамурский» и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОУ) и воспитания в семьях детей от 3 лет до 7 лет.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;

2. Духовно-нравственное воспитание;

3. Социальное воспитание;

4. Познавательное воспитание;

5. Физическое и оздоровительное воспитание;

6. Трудовое воспитание;

7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

***- принцип ценностного единства и совместности*:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их

физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	**Направления воспитания**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
1	**Патриотическое**	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	**Духовно-нравственное**	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.

			Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	**Социальное**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	**Познавательное**	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	**Физическое и оздоровительное**	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.

			Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	**Трудовое**	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	**Образовательная область**	**Направление воспитания**
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной

культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным

традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цельдуховно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

3. Социальное воспитание

*Ценности:*семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-

взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

- другое.

4. Познавательное воспитание

*Ценность:*знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- другое.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:*сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий

для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

*Ценность:*труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на

детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;

- другое.

7. Эстетическое воспитание

*Ценности:*культура икрасота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

2.3. Совместная деятельность воспитателя с детьми

Сентябрь

1. Развлечение «День знаний»
2. Выставка рисунков «Мой самый лучший детский сад»
3. Изготовление открыток ко Дню окончания Второй мировой войны
4. Концерт посвящённый Дню воспитателя

Октябрь

1. К международному Дню пожилого человека «Подарок своими руками»
2. Выставка поделок «Осенние фантазии»
3. День отца в России физ.досуг « Веселая семейка»

Ноябрь

1. День Народного единства – развлечение «Игры народов мира»
2. День Матери – общий концерт для мам. Выставка семейных работ
3. День Государственного герба Российской Федерации - тематические занятия

Декабрь

1. День неизвестного солдата – тематическое занятие
2. Международный день инвалидов – тематическое занятие
3. День добровольца (волонтера) в России – тематическое занятие
4. Международный день художника – выставка рисунков
5. День Героев Отечества - конкурс рисунков «Герои отечества»
6. День Конституции Российской Федерации – тематическое занятие
7. Праздник новый год

Январь

1. День снятия блокады Ленинграда – тематическое занятие

Февраль

1. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – тематическое занятие
2. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества - тематическая выставка «Мы гордимся вами, земляки»
3. День Защитника Отечества

Март

1. Выставка рисунков «Портреты весны»
2. Международный женский день - Праздник «Мамин день»

Апрель

1. День космонавтики – тематическая беседа
2. Всемирный День Земли - создание книжек –малышек «Природа родного края»

Май

1. День Весны и труда - спортивный досуг «Праздник мира и труда»
2. Праздник, посвященный Дню Победы
3. День славянской письменности и культуры - СОД «Герои народных сказок в гостях у ребят»

2.4. План досугов и развлечений в группе

Перспективный план развлечений и досугов в старшей группе	
Сентябрь	Спортивно-оздоровительное развлечение «За здоровьем в детский сад»
Октябрь	Физкультурный досуг «Путешествие в осенний лес»
Ноябрь	Физкультурное развлечение «Путешествие в спортивный город»
Декабрь	Физкультурный досуг «Чтоб здоровым быть всегда, скажем спорту мы «Ура!»
Январь	Физкультурный досуг «Мы мороза не боимся»
Февраль	Спортивный досуг «Аты – баты шли солдаты»
Март	Спортивный досуг «В гостях у сказки»
Апрель	Физкультурный досуг по правилам дорожного движения
Май	Физкультурный досуг «9 Мая – День Победы»

2.5. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности в старшей группе

Познавательное развитие (ФКЦМ)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	Неделя знаний	О дружбе и друзьях	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними.	Стр. 28 О.В. Дыбина; стр. 143 № 5 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познав. Разв.»
	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Экскурсия в осенний парк	Углубить и конкретизировать представление об условиях жизни растений и животных осенью, расширять знания детей о состоянии растений осенью, особенностях поведения птиц. Учить различать деревья и кусты по окраске листьев. Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми предметами.	Стр. 35 Т.М. Бондаренко; стр. 38 № 2 О.А. Соломенникова
	Дары осени	Во саду ли в огороде	Знакомить детей с трудом овощеводов, садоводов, полеводов, знать какие продукты питания производят сельские труженики, как перерабатывается продукция, в каком виде продаётся в магазинах; понимать, что труд сельских жителей тяжёлый, часто зависит от погодных условий, поэтому надо бережно относится к результатам труда и уважительно к самим труженикам.	Стр. 104, 113 – 116 С. А. Алябьева кн. № 1; стр. 32 Ком.зн.; стр. 61 С.Л. Журавлёва «Солнечная тропинка»; стр. 36 О.А. Соломенникова
	Хлеб всему голова	Растения поля	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах злаков. Обогащать словарный запас, развивать связную речь. Активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление.	Стр. 80, 95 Ком.зан.; книги Т.А. Шорыгина «Злаки какие они?»; стр. 24 В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова

Октябрь	Я и моя семья	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Стр. 26 О.В. Дыбина; стр. 10 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 20 С.Л. Журавлёва
	Я расту здоровым	Опасности вокруг нас	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «скорой помощи», пожарной службы и полиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, полиции и «скорой помощи».	Стр. 37 № 7, стр. 186 № 4, стр. 189 № 5 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 261 Ком.зан.
	Золотой листопад	Золотая осень	Познакомить с народным календарём. Приобщать к русской народной культуре. Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев. Закрепить знание о деревьях, как представителях флоры земли, их красоте и пользе; представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений. Учить беречь природу.	Стр. 67 «Знакомство с русско-народной культурой»; стр. 42 О.А. Соломенникова; стр. 91 Ком.зан.; Т.А. Шорыгина «Кустарники», «Деревья»
	Берегите природу	Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представление о том, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Стр. 41 О.А. Соломенникова
Ноябрь	Моя страна – Россия	Россия - огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	Стр. 36 О.В. Дыбина; стр.123, 183 Ком.зан.
	Моя малая	Моя малая	Дать представление, что такое малая Родина. Расширять знания	https://infourok.ru/konspekt-

	Родина	Родина	детей о родном городе. Закреплять у детей знания о домашнем адресе *(улице, на которой он живёт)*. Развивать любознательность, кругозор. Воспитывать у детей чувство гордости, уважения и любви к тому месту, в котором он живёт. Формировать гражданско-патриотические чувства.	po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-starshej-gruppe-moya-malaya-rodina-moj-gorod-5849612.html
	Транспорт	На чём люди ездят	Закрепить знание о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения на улице.	Стр. 106 Ком.зан.; стр. 15 Л.Г. Селихова «Ознаком. с окр. миром»
	Уж осень проходит – спешит к нам зима	Осенины	Формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Стр. 45 О.А. Соломенникова; стр. 110, 118 С.Н. Николаева; стр. 143 Ком.зан.
Декабрь	Зимушка – зима	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Стр. 57 О.А. Соломенникова; стр. 126 Ком.зан.

Декабрь	Зима в лесу	Как лесные звери проводят зиму в лесу	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима для всех трудное время года, что звери по-разному приспособлены к жизни в это время.	Стр. 137, 145 С.Н. Николаева; стр. 118 Ком.зан.; стр. 59 Т.М. Бондаренко
	Покормите птиц зимой	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	Стр. 53 О.А. Соломенникова
	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас.	Стр. 146 Ком.зан.; стр. 153 – 157 «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»
Январь	Зимние забавы	Народные праздники на Руси. Рождество.	Расширять представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Стр. 155 Ком.зан.; стр. 50 № 5, стр. 59 № 8 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова

Январь	Спортландия	Спортландия	Формировать представления детей о зимних видах спорта и спортивного инвентаря; закреплять знания детей о цифрах. Продолжать поддерживать интерес детей к физической культуре и спорту; способствовать сохранению физического и психического здоровья детей, через организацию разумного чередования статических и динамических видов деятельности. Мотивировать детей к устным высказываниям; продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать умение детей взаимодействовать друг с другом во время игровой ситуации и работе в парах. Привлекать детей к участию в изготовлении атрибутов для дальнейшего их использования в деятельности.	https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-obrazovatelnoi-dejatelnosti-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-starshei-grupe-sportlandija.html
	Удивительный мир живой природы	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать словарный запас.	Стр. 55,63 О.А. Соломенникова
	С новосельем!	В гостях у бабушки Федоры	Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.	Стр. 98 Ком.зан.; стр. 53, 57 Л.Г. Селихова «Ознакомление с окружающим миром»

Февраль	Наши помощники	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Стр. 14, 15, 21. 23, 24 О.В. Дыбина; стр. 194 Ком.зан.
	Профессии	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актёр театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Стр. 34 О.В. Дыбина
	Наша армия	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, много знать и уметь, быть сильным, смелым, находчивым.	Стр. 39 О.В. Дыбина; стр. 215 Ком.зан.; стр. 41 Л.Г. Селихова; стр. 26 Т.А. Шорыгина
	Царство растений	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Стр. 61, 66 О.В. Дыбина; стр. 187 Ком.зан.

Март	Мамы всякие нужны	О мамах родных и очень важных	Закрепить знание о труде мамы дома и на работе. Учить называть место работы и профессию мамы. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представление о профессиях.	Стр. 231 Ком.зан.; стр. 45 Л.Г. Селихова
	Встречаем весну	За зимой весна идёт…	Уточнить признаки весны; уметь выделять и называть их, сравнивать, находить причинно-следственные связи в явлениях живой и неживой природы, жизни людей; использовать образные выражения из стихов и рассказов о весне; выразительно читать стихи о весне; петь песни, выражать в цвете своё видение весны.	Стр. 234 Ком.зан.; стр. 74 Е.А. Алябьева (кн. № 1); стр. 88 Т.М. Бондаренко
	Зверьё моё	Домашние животные. Путешествие в деревню.	Обобщать конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие «домашнее животное». Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних животных.	Стр. 128, 154 С.Н. Николаева; стр. 72 Т.М. Бондаренко; стр. 84, 103, 127, 149, 226 Ком.зан.; стр. 244 – 270 Н.В. Нищева
	Народная культура	Народные праздники на Руси. Масленица. Пасха.	Расширять представление о народных русских праздниках. Объяснить их происхождение и названия. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Стр. 251 Ком.зан.; стр. 50, 59 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
Апрель	Неделя безопасности	О чём рассказывают знаки на улицах	Учить соблюдать правила дорожного движения. Закреплять знание о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Стр. 182 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова

Апрель	Неделя космонавтики	Необъятный космос	Вызвать интерес космическому пространству, расширять представление детей о профессии лётчика – космонавта; воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию; познакомить с конструктором С.П. Королёвым – стоящему у истоков развития русской космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России – Ю. Гагарин. Воспитывать гордость за свою страну.	Стр. 31, 34 Л.Г. Селихова; стр. 291 Ком.зан.; стр. 162 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 151 Т.И. Гризлик
	Лесное царство	Леса и луга нашей Родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Стр. 71 О.А. Соломенникова; стр. 68, 340 Ком.зан.; стр. 142, 178 С.Н. Николаева
	Водоёмы и их обитатели	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Стр. 69 О.А. Соломенникова
Май	День Победы	Этот День Победы!	Познакомить детей с героическими страницами нашей Родины; воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ.	Стр. 316 Ком.зан.; стр.42 Л.Г. Селихова

Май	Цветущая весна	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	Стр. 73 О.А. Соломенникова; стр. 321 Ком.зан.
	Насекомые	Насекомые и цветы созданы друг для друга	Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.	Стр. 330 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 277 Ком.зан.
	Здравствуй лето!	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Продолжать уточнять знания о свойствах воды, воздуха и солнца; о роли в жизни всего живого. Учить взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; воспитывать любовь к природе.	Стр.310 – 351 Т.М. Бондаренко; стр. 136 Г.И. Гризлик; стр. 77 О.А. Соломенникова

Познавательное развитие (ФЭМП)

Месяц	Тема недели	Номер занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	№ 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.	Стр. 13 И.А. Помораева, В.А. Позина
	Дары осени	№ 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.	Стр. 15
	Хлеб всему голова	№ 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*.	Стр. 18

Октябрь	Я и моя семья	№ 4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.	Стр. 19
	Я расту здоровым	№ 5	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Стр. 21
	Золотой листопад	№ 6	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.	Стр. 23

Октябрь	Береги природу	№ 7	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Стр. 25
Ноябрь	Моя страна - Россия	№ 8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.	Стр. 27
	Моя малая Родина	№ 9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.	Стр. 29

Ноябрь	Транспорт	№ 10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Стр. 30
	Уж осень проходит – спешит к нам зима	№ 11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Стр. 32
Декабрь	Зимушка - зима	№ 12	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.	Стр. 34
	Зима в лесу (животные и растительный мир ДВ)	№ 13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.	Стр. 36

Декабрь	Покормите птиц зимой	№ 14	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Стр. 38
	Новый год у ворот	№ 15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 40
Январь	Зимние забавы	№ 16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр. 43
	Спортландия	№ 17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Стр. 46

Январь	Удивительный мир живой природы (заполярье, пустыня, тропики, саванна)	№ 18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Стр. 48
	С новосельем!	№ 19	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр. 50
Февраль	Наши помощники	№ 20	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 52
	Профессии	№ 21	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.	Стр. 54

Февраль	Наша армия	№ 22	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Стр. 56
	Царство растений (комнатные растения)	№ 23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Стр. 59
Март	Мамы всякие нужны	№ 24	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Стр. 61

Март	Встречаем весну	№ 25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 64
	Зверьё моё (домашние животные)	№ 26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*.	Стр. 66
	Народная культура	№ 27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 67
Апрель	Неделя безопасности	№ 28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Стр. 70
	Неделя космонавтики	№ 29	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Стр. 72

Апрель	Лесное царство	№ 30	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Стр. 74
	Водоёмы и их обитатели	№ 31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 76
Май		№ 32 – 35	Работа по закреплению пройденного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приёмов обучения детей.	

Речевое развитие

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Мы - воспитанники старшей группы	Дать возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимались на занятиях по речевому развитию. Выявить уровень владения умениями и навыками (произношение всех звуков родного языка, драматизация литературных произведений, правильное произношение предложений). Воспитывать дружеское взаимоотношение между детьми.	Стр. 28 В.В. Гербова
	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Составление рассказа на тему «Как мы следы осени искали», «Осень наступила»	Учить детей логично и последовательно рассказывать о том, что они видели, делали, отыскивая приметы осени (опора на коллективный опыт); закреплять навык составления простого предложения; упражнять детей в отчётливом произношении звуков «з – с» и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Воспитание любви и интереса к природе.	Стр. 47 В.В. Гербова (старая); стр. 34 В.В. Гербова
	Дары осени	Составление рассказа на тему «Дары природы»	Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «з», изолированно и в словах. Учить выделять эти звуки голосом. Воспитание бережного, не потребительского отношения к природе.	Стр. 73 В.В. Гербова (старая); II ч. – стр. 9 Л.А. Парамонова
	Хлеб всему голова	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «з -с»	Упражнять детей в отчётливом произношении звуко «з – с». Развивать умение дифференцировать звуки «з – с». Познакомить со скороговоркой.	Стр. 32 В.В. Гербова

Октябрь	Я и моя семья	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки; рассказывать о том, ка с нею можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренными слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; воспитывать умения произносить слова со звуками «з» и «с» отчётливо и внятно; выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.	Стр. 134 О.С. Ушакова; стр. 42 В.В. Гербова
	Я расту здоровым	Пересказ рассказа Я. Тайца «По грибы»	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям; закреплять умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действия с его названием. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з» в словах и фразах. Воспитывать доброжелательные отношения к членам семьи.	Стр. 19 В.Н. Волчков, Н.В. Степанова
	Золотой листопад	Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»	Закрепить представление об осени; учить детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине и придумывание к ней названия; развивать диалогическую речь. Побуждение у детей чувства любви к родной русской природе, восхищение её красотой.	Стр. 16 А. Нкитина; стр. 25 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 38 В.В. Гербова
	Берегите природу	Звуковая культура речи: дифференциация звуков «с – ц»	Закрепить правильное произношение звуков «с – ц». Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком «с – ц». Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	Стр. 43 В.В. Гербова

Ноябрь	Моя страна	Рассказывание по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «щ»; различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с «ч» и «щ», выделять эти звуки в словах; воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках.	Стр. 146 № 10 О.С. Ушакова; стр. 11 О.Н. Иванищина; стр. 45 В.В. Гербова
	Моя малая Родина	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Закреплять правильное произношение звуков «ж», «ш» в словах и фразах, дифференцировать звуки на слух. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Стр. 58 В.В. Гербова
	Транспорт	Обучение рассказыванию: сюжетно-ролевая игра «Выставка автомашин»	Учить детей составлять рассказ – описание различных автомашин, задавать вопросы и отвечать на них; обогащать их речь словарём, необходимым для общения с окружающими; учить держаться в соответствии с ролью, взятой на себя в игре; развивать мышление и навыки диалогической речи; воспитывать умение работать в коллективе.	Стр. 103 В.В. Гербова (старая); стр. 149 Г.Н. Соломатина, Е.Е. Рукавишникова
	Уж осень проходит, спешит к нам зима	З.К.Р.: дифференциация звуков «ж – ш»	Упражнять детей в отчётливом произношении слов со звуками «ж – ш». Развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки «ж – ш» в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками «ж – ш». Совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Стр. 54 В.В. Гербова

Декабрь	Зимушка - зима	Составление описательного рассказа по картине «Хороша ты, Зимушка – зима»	Закрепление знаний о признаках зимних явлений природы; обогащение словаря с помощью прилагательных; закрепление умений согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; обучение пониманию значений фразеологизмов; развитие логического мышления, фантазии, слухового внимания; воспитание любви к природе.	Стр. 75 А. Никитина; стр. 72 Г.Н. Соломатина, Е.Е. Рукавишникова; стр. 76 В.В. Гербова; стр. 163 О.С. Ушакова
	Зима в лесу	Рассказывание по сюжетной картине «Заяц зимой»	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана. Закрепить у детей умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи детей сложноподчинённые предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Стр. 94 В.В. Гербова; стр. 143 О.С. Ушакова
	Покормите птиц зимой	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ц»; учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчётливо и внятно произносить слова с «с» и «ц».	Стр. 81 В.В. Гербова; стр. 136 О.С. Ушакова
	Новый год у ворот	З.К.Р.: дифференциация звуков «с – ш»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «с – ш», на определение позиции звука в слове.	Стр. 66 В.В. Гербова

Январь	Зимние забавы	Зимние забавы	Учить детей составлять рассказ о впечатлениях из личного опыты, не отступая от заданной темы; упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; учить отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуком «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по разному; один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Воспитание интереса к окружающему миру.	Стр. 156 № 15 О.С. Ушакова
	Спортландия	З.К.Р.: дифференциация звуков «з – ж»	Совершенствовать слуховое восприятие детей. Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, чётко, с различной силой голоса; упражнять в чётком, внятном произношении слов и фраз с «з» и «ж» с различной громкостью и в различном темпе.	Стр. 79 В.В. Гербова; стр. 157 О.С. Ушакова
	Удивительный мир природы	Пересказ эскимоской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирёва); учить пересказывать произведение. Упражнять в образовании названий детёнышей животных с уменьшительными суффиксами.	Стр. 64 В.В. Гербова
	С новосельем!	Рассказывание на тему стихотворения с, Капутикян «Мама обедает»	Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Мама обдает» и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению. Употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный,	Стр. 150 № 12 О.С. Ушакова

			металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница); воспитание уважения к труду человека, его изобретательности и находчивости.	
Февраль	Наши помощники	Пересказ рассказа Д. Габе «Телефон»	Развивать умение выразительно и последовательно пересказывать текст; продолжать учить детей сочинять небылицы. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки «ж – ш». Развивать речь, воображение, мышление. Воспитание бережного отношения к предметам домашнего обихода.	Стр. 90 В.В. Гербова (старая)
	Профессии	З.К.Р.: дифференциация звуков «ч – щ»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки «ч – щ». уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч – щ»; учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с «ч – щ», выделять эти звуки в словах.	Стр. 89 В.В. Гербова; стр. 146 О.С. Ушакова
	Наша армия	Составление рассказа по набору игрушек военной тематике	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам; совершенствовать навыки диалогической речи; формировать умение согласовывать существительные с прилагательными; закреплять умение пользоваться интонацией вопрос. Воспитывать патриотические чувства.	Стр. 234 Ком.зан.; сттр. 115 Г.Н. Соломатина, Е.Е. Руковишникова
	Царство растений (ком. растения)	Составление рассказа «Комнатные растения»	Уточнить и расширить словарь по теме «Комнатные растения». Учить детей сравнивать цветы и составлять небольшой сравнительный рассказ о внешних особенностях растений, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, формы. Развитие связной речи, речевого слуха. Закреплять умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в названии слов по порядку и в разбивку. Воспитывать желание ухаживать за	Стр. 192 Ком.зан; стр. 166 О.С. Ушакова

			комнатными растениями.	
Март	Мамы всякие нужны	Составление рассказов по картинкам «Мы для милой мамочки…»	Помогать детям составлять рассказ по картинкам, с последовательно развивающимися действиями. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Закреплять умение детей дифференцировать звуки «щ» и «ч». Воспитывать чувство уважения и любви к маме, желание помогать ей, оберегать её, доставлять радость.	Стр. 95 В.В. Гербова
	Встречаем весну	Придумывание сказки на тему «Приключения зайца»	Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному «заяц»; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; добиваться внятного и чёткого произношения слов и фраз, включающих звуки «с», «с`», «щ»,; учить выделять слова с данными звуками из фраз; закреплять представления об ударных и безударных словах. Воспитание умения внимательно слушать товарища, не перебивать и не повторять его, оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор.	Стр. 179 № 27 О.С. Ушакова
	Зверьё моё	Пересказ сказки «Петух и собака»	Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно предавая диалог действующих лиц; учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	Стр. 159 О.С. Ушакова

	Народная	З.К.Р.:	Учить детей дифференцировать звуки «ц – ч»; уточнить и	Стр. 104 В.В.

	культура	дифференциация звуков «ц – ч»	закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с «ч» и «ц».	Гербова; стр. 161 О.С. Ушакова
Апрель	Неделя безопасности	З.К.Р.: дифференциация звуков «л – р»	Упражнять детей в различении звуков «л – р» в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в ловах, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 107 В.В. Гербова; стр. 181 О.С. Ушакова
	Неделя космоса	Пересказ рассказа В. Бороздина «Ракета»	Учить детей пересказывать небольшое по объёму произведение; добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалогов. Учить дифференцировать звуки «л – р», упражнять в различении знакомого звука (на слух); развивать внимание, память; воспитывать гордость за героев космоса.	Стр. 138 В.В. Гербова (старая)
	Лесное царство	Рассматривание и рассказывание по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы; формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры. Развивать внимание, мышление, воображение. Воспитывать интерес к искусству.	Стр. 81 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 304 Ком.зан.
	Водоёмы и их обитатели	Рассказывание по картине	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л – р»; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, чётко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками.	Стр. 84 В.В. Гербова

Май	Цветущая весна	З.К.Р.	Проверить, насколько дети правильно и чётко произносят звуки, умеют их различать.	Стр. 119 В.В. Гербова
	День Победы	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды; развивать слуховое внимание; воспитывать патриотические чувства.	Стр. 199 Ком.зан.
	Насекомые	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 121 В.В. Гербова
	Здравствуй лето!	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подходить к усвоению способов словообразования. Развитие внимания, фантазии. Воспитание любви к сказкам.	Стр. 187 № 32 О.С. Ушакова

Чтение художественной литературы.

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка». Пословицы о дружбе	Учить детей чувствовать и понимать характер образов литературного произведения. Понимать значение пословиц о дружбе, связать значение пословицы с определённой ситуацией.	Пословицы стр. 10; 48 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 46 Ком.зан.
	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Чтение рассказа В. Бианки «Сентябрь», Русская народная песенка – потешка «Восенушка – Осень»	Учить понимать содержание литературного произведения. Закреплять представление о жанровых особенностях рассказа, его отличие от сказки, стихотворения. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Стр. 56 Ком.зан.; стр. 67 № 2 «Приобщение к истокам народной культуры»
	Дары осени	Рассказывание рус.нар. сказки «Мужик и медведь». Загадки об овощах и фруктах.	Вспомнить с детьми известные им рус.нар. сказки; познакомить с новой сказкой; предложить охарактеризовать героев сказки и сравнить их с персонажами других сказок. Учить отгадывать загадки.	Стр. 68 № 3; 220 «Приобщение к истокам народной культуры»
	Хлеб всему голова	Рассказывание украинской нар. сказки «Колосок». Пословицы о	Учить воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры и поступки героев. Объяснять детям значение пословиц («Не сиди сложа руки – так не будет скуки», «У ленивого Федорки всегда отговорки», «Без труда не будет и плода», «Кто не работает, тот не ест»). Воспитывать любовь к	Стр. 352 Ком.зан; стр. 54 Хрестоматия (4 – 5 лет);

		труде.	народному творчеству.	пословицы стр. 69, 85 «Приобщение к истокам русской народной культуре»; стр. 60 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы»
Октябрь	Я и моя семья	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка»	Закрепить умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Помочь детям понять, что любая неправда всегда раскрывается, что солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой поступок, но и за то, что сказал неправду.	Стр. 52 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы»; стр. 258 Ком.зан.
	Я расту здоровым	Чтение (отрывок) Т. Александрова «Домовёнок Кузька». Пословицы и поговорки о доме, о быте.	Познакомить детей с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличие от песенок и потешек.	Стр. 44 Ком.зан.; стр. 33, 54 пословицы Л.С. Журавлёва

Октябрь	Золотой листопад	Чтение стихотворения на тему «Золотая осень» (стихи: Е. Трутнева «Улетает наше лето», З. Федоровской «Осень», И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления о образном слове. Упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.	Стр. 21 № 3 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 38 Ком.зан.
	Берегите природу	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Дуб». Дид. игра «Что лишнее?»	Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать; развивать у детей умение объяснять свою точку зрения и доказывать её (игра «Что ишнее?»)	Стр. 67 В.В. Гербова (старая); стр. 190 Хрестоматия под ред. В.И. Логиновой
	Моя страна	Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря – океаны». пословицы о Родине, стране.	Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать; воспитывать интонационную выразительность речи. Уточнить знания о родной стране.	Стр. 58 Ком.зан.; стр. 101 «Приобщение к истокам русской народной культуре»

Ноябрь	Моя малая Родина	Чтение (главы) рассказа А. Гайдара «Чук и Гек»	Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев; высказывать своё отношение к ним. Помочь осмыслить понятия «Малая Родина» и «Родина – родная страна»; воспитывать патриотизм.	Стр. 287 Хрестоматия (синяя Е. Зубаревой); стр. 228 Ком.зан.; стр. 217 Хрестоматия А.В. Дановский
	Транспорт	Стихотворение С. Козлова «В порту»	Развивать способность детей, вслушиваться в текст, способствовать осмыслению литературных образов через включение в игровую ситуацию с проигрыванием общего сюжета стихотворения, развивать умение детей разнообразно интерпретировать описание события.	Стр. 439 Л.А. Парамонова
	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Учить детей понимать содержание поэтических текстов о поздней осени; развивать поэтический слух. Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, не спеша, не напрягая голоса.	Стр. 50, 36 В.В. Гербова
Декабрь	Зимушка - зима	Чтение стихотворений о зиме	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове.	Стр. 60 В.В. Гербова
	Зима в лесу	Чтение сказки П. Бажова «Серебренное копытце»	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас; развивать внимание воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботу о слабых.	Стр. 327 Хрестоматия (Жуковская); стр. 68 В.В. Гербова; стр. 52 Ком.зан.

Декабрь	Покормите птиц зимой	Чтение и обсуждение стихотворения М. Садовского «Кормушка»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Стр. 204 Планирование на каждый день (декабрь)
	Новый год у ворот	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», К. Феофанова «Нарядили ёлку»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр. 71,75 В.В. Гербова
Январь	Зимние забавы	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня». Песни и потешки о природе зимой	Учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе.	Стр. 70 В.В. Гербова; стр. 116, 129 Ком.зан.; стр. 73 «Рус.народ. культура»
	Спортландия	Чтение худ.произведений «любишь кататься, люби и саночки возить» (Э. Мошкова «Лежебока», Н. Носов «На горке»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания, учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.	Стр. 42 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова

Январь	Удивительный мир природы	Чтение нанайской народной сказки «Айога». Анализ пословиц	Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	Стр. 122 250 О.С. Ушакова
	С новосельем!	Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»	Учить воспринимать образное содержание волшебной сказки; видеть в тексте образные выражения. Закрепить значение жанровых особенностей сказки.	Стр. 300 Хрестоматия (Жуковская); стр. 76 В.В. Гербова; стр. 101 Ком.за
Февраль	Наши помощники	Чтение главы А. Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше»	Учить понимать характеры сказочных героев; развивать устную речь; воспитывать внимательность, любовь к сказке. Развивать чувство юмора.	Стр. 118 Ком.зан.; стр. 470 Хрестоматия (5 – 7 лет)
	Профессии	Чтение произведения С. Маршака «Почта». Дид.упр. «Кто назовёт?», «Кто скажет точнее?»	Уточнить знания детей о почте (в почтовом отделении можно купить конверты, марки, отослать и получить письмо, бандероль, посылку); проследить путь письма от почтового ящика до адресата; помочь осознать, как важна и нужна людям профессия почтальона; обогатить словарь детей названиями частей и деталей одежды.	Стр. 121 В.В. Гербова (старая)
	Наша армия	Чтение А. Барто «На заставе»	Познакомить детей с новым произведением в стихах, вызвать желание больше узнать о пограничниках. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность сопереживать героям.	Стр. 37 Хрестоматия (Жуковская)

	Комнатные растения	Рассказывание произведения В. Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик». Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	Стр. 114 В.В. Гербова; стр. 154 Ком.зан.; стр. 144 Хрестоматия (Логинова)
Март	Мамы всякие нужны	Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине». Пословицы и поговорки о маме.	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацией удивление, вопрос. Развивать интерес к фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Стр. 61 Хрестоматия (Жуковская); стр. 31 Журавлёва (пословицы); стр. 97 В.В. Гербова
	Встречаем весну	Чтение стихотворения о весне. Л. Ладонщикова «Весна», Ф. Тютчев «Зима не даром злится». Заклички.	Развивать поэтический слух, умение чувствовать и понимать поэтические образы (замечать художественный приём олицетворение – наделение человеческими свойствами окружающего мира). Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора – закличками. Дать представление об их традиционном использовании и научить им пользоваться.	Стр. 280 Ком.зан.; стр. 548, 521 Л.А. Парамонова; стр. 108 В.В. Гербова
	Зверьё моё	Весёлые рассказы Н. Носова: «Живая шляпа»	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа.	Стр. 39 В.В. Гербова; стр. 120 Ком.зан.
	Народная культура	Чтение русской народной сказки «Сивка – бурка»	Учить воспринимать образно содержание сказки, характеры персонажей; сделать вывод, чему учит эта сказка.	Стр. 296 Хрестоматия (Жукова); стр. 249 Ком.зан.; стр. 106 В.В. Гербова

Апрель	Неделя безопасности	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»	Познакомить с новым произведением Н. Носова. Учить воспринимать произведение, сопереживать героям; давать оценку их поступкам. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Стр. 167 № 1 Е.А. Алябьева
	Неделя космоса	Чтение стихотворения В. Степанова «Юрий Гагарин»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения; знакомить с героями космоса.	Стр. 146 Планирование на каждый день (апрель)
	Лесное царство	Заучивание стихотворения С. Есенина «Черёмуха». Пословицы о весне.	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров.	Стр. 294 Хрестоматия (Жуковская); стр. 81, 85 Приобщение к истокам ру.народ.культуре; стр. 131 О.С. Ушакова
	Водоёмы и их обитатели	Заучивание стихотворения В. Орлова «ты скажи мне реченька лесная…»	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная…»	Стр. 110 В.В. Гербова

Май	Цветущая весна	Чтение сказки Н. Павловой «Под кустом». Заклички, песенки, пословицы о весне.	Познакомить детей с новыми литературными произведениями. Учить воспринимать образное содержание авторской сказки. Формировать у детей представление о приспособленности растений в природе. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Стр. 85 № 33, 254 Приобщение детей к истокам русской народной культуре
	День Победы	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся». Чтение рассказа С. Алексеева «Первый ночной таран»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; способствовать формированию эмоционального строения к литературным произведениям. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Стр. 85 № 34 Приобщение к истокам русской народной культуре; стр. 200 Хрестоматия (Жуковская)
	Насекомые	Чтение сказки В. Бианки «Сова»	Учить понимать содержание сказки; характеры сказочных героев; оценивать поступки и мотивировать свою оценку.	Стр. 194 книга для чтения 5 – 7 лет (синяя)
	Здравствуй лето!	Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр. 388 Ком.зан.; стр. 52 В.В. Гербова; стр. 107 Хрестоматия (Жуковская)

Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава) о по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творчество, активность.	Стр. 100 Т.Г. Казакова; стр. 57 Т.М. Бондаренко; стр. 52 Т.С. Комарова; стр. 44 Ком.зан.
		Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая о тряпочку и проверяя чистоту промывания кисти).	Стр. 53 Т.С. Комарова; стр. 53 Ком.зан.
	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму листьев и лепестков, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Стр. 55 Т.С. Комарова
		Укрась платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Стр. 56 Т.С. Комарова

Сентябрь	Дары осени	Загадки с грядки	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	Стр. 101 Л.А. Парамонова
		Яблоня с «золотыми» яблоками	Учить детей создавать образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Стр. 57 Т.С. Комарова
	Хлеб всему голова	Колобок (по сказке)	Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки, передавать основные персонажи, их характерные особенности, овладевать умениями пользоваться краской.	Стр. 132Т.Г. Казакова
		Хлеб всему голова	Воспитывать бережное отношение к хлебу. Напомнить о том, что хлеб является каждодневным продуктом; продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка; формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него; закреплять умение закрашивать изображение; развивать воображение и самостоятельность.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/03/17/konspekt-hod-v-starshey-gruppe-po-risovaniyu-hleb-vsemu-golova

Октябрь	Я и моя семья	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Стр. 58 Т.С. Комарова; стр. 37 Ком.зан.
		Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Стр. 60 Т.С. Комарова; стр. 67 Ком.зан.
	Я расту здоровым	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавая форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закрепить приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Стр. 68 Т.С. Комарова; стр. 84 Ком.зан.
		Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определёнными содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры.	Стр. 71 Т.С. Комарова; стр. 79 Ком.зан.
	Золотой листопад	Листья деревьев	Учить рисовать с натуры силуэта листьев и аккуратно закрашивать их. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усилий нажима в более тёмных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 15 № 7 Д.Н. Колдина

Октябрь		Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	61 Т.С. Комарова; стр. 101 Т.Г. Казакова
	Береги природу	Берегите природу от пожара	Расширять представление детей о пользе леса в жизни человека. Закрепить знания о пожарах, их возникновении, действиях при пожаре, предупреждениях пожаров. Закрепить умение рисовать лес, пожар, дым. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/04/24/konspekt-nod-po-izo-risovanie-syuzhetnoe-na-temu-beregi-prirodu-ot
		Густой дремучий лес	Учить детей передавать разные по строению, форме деревья, кусты (старые деревья с толстым стволом, изогнутые, наклоненные и т.д.), использовать разные приёмы рисования кистью (широким мазком, пятном, концом кисти).	Стр. 105 Т.Г.Казакова
Ноябрь	Моя страна – Россия	Весёлые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Стр. 65 Т.С. Комарова

Ноябрь		Дымковская слобода (деревня)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Стр. 67 Т.С. Комарова
	Моя малая Родина	Деревенский домик	Учить детей передавать разнообразие сельских домов; высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Стр. 72 Т.С. Комарова
		Сказочный домик	Учить детей рисовать сказочный дом; передавать в рисунке его форму, строение. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.	Стр. 76 Т.С. Комарова
	Транспорт	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; форму основных частей деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для поучения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Стр. 74 Т.С. Комарова; стр. 103 Ком.зан.
		Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящих из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильному закрашиванию предметов.	Стр. 105 Ком.зан.; стр. 81 Т.С. Комарова

Ноябрь	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Идёт дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр. 63 Т.С. Комарова; стр. 59 Ком.зан.
		По замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображение, оценивать их.	Стр. 84 Т.С. Комарова; стр. 68 Ком.зан.
Декабрь	Зимушка-зима	Зима	Учить детей передавать в рисунке зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила); развивать образное восприятие, творчество.	126 Ком.зан.; стр. 85 Т.С. Комарова
		Снежинка	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Стр. 92 Т.С. Комарова; стр. 302 Л.А. Парамонова; стр. 164 Ком.зан.
	Зима в лесу	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Стр. 134 Ком.зан.; стр. 86 Т.С. Комарова; стр 43 № 34 Д.Н. Колдина
		Кто живёт в зимнем лесу?	Учить детей дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.	Стр. 44 № 35 Д.Н. Колдина

Декабрь	Покормите птиц зимой	Голубь	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 19 Д.Н. Колдина
		Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр. 88 Т.С. Комарова
	Новый год у ворот	Дед Мороз	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.	Стр. 39 № 30 Д.Н. Колдина
		Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	Стр. 172 Ком.зан.; стр. 94 Т.С. Комарова
Январь	Зимние забавы	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать несколько предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Стр. 158 Ком.зан.; стр. 96 Т.С. Комарова

Январь		Снегурочка	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	Стр. 40 № 31 Д.Н. Колдина; стр. 84 № 3 Г.С. Швайко
	Спортландия	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Стр. 97 Т.С. Комарова; стр. 129 Ком.зан.
		Дети делают зарядку	Учить детей определять относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Стр. 116 Т.С. Комарова; стр. 66 Д.Н. Колдина
	Удивительный мир живой природы	Роспись олешка	Учить детей расписывать олешка по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Стр. 83 Т.С. Комарова
		Зоопарк	Воспитывать у детей любовь к животным, стремление нарисовать их, выбрать персонаж для изображения, использовать различные графические материалы: карандаши, акварель, цветные восковые мелки, гуашь.	Стр. 122 Т.Г. Казакова; стр. 34 Д.Н. Колдина
	С новосельем!	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой, красивый цветок-розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	Стр. 69 Т.С. Комарова

Январь		Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составление оттенков цвета.	Стр. 71 Ком.зан.; стр. 70 Т.С. Комарова
Февраль	Наши помощники	По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандашами или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Стр. 90 Т.С. Комарова
		Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Стр. 89 Т.С. Комарова
	Профессии	Это он, это он Ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображение человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом, с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Стр. 126 Т.С. Комарова; стр. 277 Ком.зан.
		Строители строят новый дом	Учить детей передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Упражнять в рисовании восковыми мелками (цветными карандашами).	Стр. 169 Ком.зан.; стр. 55 Т.С. Комарова (старая)
	Наша Армия	Солдат на посту	Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение у Российской армии.	Стр. 108 Т.С. Комарова

Февраль		Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр. 112 Т.С. Комарова
	Царство растений	Цветик – семицветик	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство вкуса.	Стр. 66 № 57 Д.Н. Колдина
		Комнатный цветок	Познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией, на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипии.	Стр. 67 № 58 Д.Н. Колдина
Март	Мамы всякие нужны	Картинка к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать й приятное.	Стр. 117 Т.С. Комарова
		Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Стр. 119 Т.С. Комарова

Март	Весну встречаем	Солнышко нарядись!	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам). Обратить внимание на декоративные элементы (круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и др.), объяснить символику. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Учить умело пользоваться кистью.	Стр. 525 Л.А. Парамонова
		Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная…	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами.	Стр. 120 Т.С. Комарова
	Зверьё моё	Усатый полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от создания изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Стр. 95 Т.С. Комарова
		Нарисуй своё любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умение детей в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Стр. 103 Т.С. Комарова

Март	Народная культура	По мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Стр. 106 Т.С. Комарова
		Золотая хохлома	Познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусств – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветам; учить детей рисовать элементы хохломской росписи и расписывать изделия в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию культуры.	Стр. 202 Ком.зан.; стр. 11 Т.С. Комарова
Апрель	Неделя безопасности	Машины нашего посёлка	Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Стр. 187 Ком.зан.; стр. 100 Т.С. Комарова
		С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили	Учить детей создавать сюжетную картинку «Пожар», закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	Стр. 39 № 3 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
	Неделя космонавтики	Ракета в космосе	Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щётку и проводить ею вперёд-назад по расчёске, разбрызгивая краску на бумаге.	Стр. 68 № 59, стр. 69 № 60 Д.Н. Колдина

Апрель		Пришельцы с другой планеты	Учить детей передавать форму космического корабля, рисовать людей в скафандрах, развивать чувство композиции, воображение.	Стр. 350 № 2 Т.М. Бондаренко
	Лесное царство	Пришла весна, прилетели птицы	Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 132 Т.С. Комарова (старая); стр. 234 Ком.зан.
		Весенний лес	Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни; развивать композиционные умения, учить располагать изображения по всему листу.	Стр. 340 Ком.зан.
	Водоёмы и их обитатели	Ледоход на реке	Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творчески способности.	Стр. 70 Д.Н. Колдина
		Аквариум	Расширять и уточнять представление о рыбах и среде их искусственного обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание.	Стр. 49 Д.Н. Колдина; стр. 119 Т.Г. Казакова
Май	День Победы	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Стр. 313 Ком.зан.; стр. 132 Т.С. Комарова
		Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, в верху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	Стр. 321 Ком.зан.; стр. 138 Т.С. Комарова

Май	Цветущая весна	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Стр. 282 Ком.зан.; стр. 133 Т.С. Комарова
		Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения п всему листу (ближе к нижнему краю и далеко от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Стр. 140 Т.С. Комарова; стр. 136 Т.Г. Казакова; стр. 345 Ком.зан.
	Насекомые	Бабочки над лугом (1 и 2 занятие)	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, желание отразить её в своём творчестве.	Стр. 351 Ком.зан.; стр. 142 Т.С. Комарова
	Здравствуй лето!	Красивые цветы (1 и 2 занятие)	Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Стр. 134 Т.С. Комарова

Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Альбом для рисования	Закреплять умение детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам; развивать художественный вкус; воспитывать аккуратность в работе.	Стр. 80 З.В. Лиштван; стр. 41 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова
	Ранняя осень	Стрекоза (природ. мат.)	Учить детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда.	Стр. 51 Ком.зан.; стр. 35 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик
	Дары осени	Грузовой автомобиль (строит. мат.)	Вспомнить и закрепить ранее приобретённые детьми приёмы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определённой последовательности, научить заменять кубики брусками, пластины кирпичами; познакомить с назначением фанерной пластины.	Стр. 70 З.В. Лиштван; стр. 64 Л.В. Куцакова
	Хлеб всему голова	Фургон и грузовик (строит.мат.)	Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия; строить в определённой последовательности.	Стр. 64 Л.В. Куцакова
Октябрь	Я и моя семья	Дом (стрит.мат.)	Учить детей делать сложное перекрытие, сооружать домики разной величины (высокий – двухэтажный, низкий); развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая ы постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь); закрепить умение выполнять в нужной последовательности.	Стр. 40 Ком.зан.; стр. 74 З.В. Лиштван

Октябрь	Я расту здоровым	Гараж с двумя въездами (строит.мат.)	Продолжать учить сооружать достаточно сложную конструкцию; учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения.	Стр. 65 Л.В. Куцакова
	Золотой листопад	Бабочка (природ.мат.)	Учить детей изготавливать игрушки, соразмерять при этом её части, развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	Стр. 69 Ком.зан.; стр. 37 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик
	Берегите природу	Коробочка (бумага)	Учить детей делать игрушку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её; воспитывать у них внимательное отношение к товарищам.	Стр.84 З.В. Лиштван; стр. 68 Л.В. Куцакова
Ноябрь	Моя страна	Корзинка (бумага)	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку); воспитывать самостоятельность, инициативу.	Стр. 85 З.В. Лиштван; стр. 69 Л.В. Куцакова
	Моя малая Родина	Пирамидка (бумага)	Закреплять умение делать коробочку, ориентироваться на её выкройке; учить делать новую игрушку, согласно работать с товарищами.	Стр. 86 З.В. Лиштван
	Транспорт	Трамвай (строит.мат.)	Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания о предметах; учить их делать прочное основание постройки, используя цилиндры, делать перекрытие.	Стр. 72 З.В. Лиштван
	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Ёж (природ.мат.)	Учить детей подбирать разнообразный природный материал для поделки. Воспитывать доброжелательность, уважение к интересам товарищей при распределении работы, аккуратность в обращении с природным материалом.	Стр. 21 Н.В. Тарловская, Л.А. Топоркова
Декабрь	Зимушка – зима	Сказочный домик (бумага)	Закреплять ранее полученные умения работать с бумагой; учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ домика.	Стр. 87 З.В. Лиштван; стр. 70 Л.В. Куцакова
	Зима в лесу	Лиса	Учить детей делать игрушки из природного материала по образцу,	Стр. 242

		(природ.мат.)	использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	Ком.зан.; стр. 146 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик
	Покормите птиц зимой	Птица (природ.мат.)	Продолжать учить детей делать игрушку по образцу. Учить использовать различный природный материал (шишки, жёлуди, скорлупу грецкого ореха, веточки и др.) для изготовления птички; развивать умение соединять части игрушки при помощи веточек. Воспитывать внимательность и старание в работе.	Стр. 79 Л.В. Куцакова; стр. 42 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик
	Новый год у ворот	Ёлочные игрушки (гирлянды)	Развивать у детей умение участвовать в совместной работе, помогать приобретать навыки сотрудничества; воспитывать желание доставлять радость другим детям.	Стр. 70, 71 Л.В. Куцакова; стр. 57 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова
Январь	Зимние забавы	По замыслу (строит.мат.)	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции.	Стр. 66 Л.В. Куцакова
	Спортландия	Мосты (строит.мат.)	Учить детей сооружать разные мосты, преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям (длинные – короткие, высокие – низкие); использовать разные варианты оформления мостов; развивать у детей самостоятельность, инициативу.	Стр. 74 З.В. Лиштван; стр. 66 Л.В. Куцакова
	Удивительный мир живой природы	Животные (бумага)	Учить детей поделке из бумажных цилиндров; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Стр. 74 Л.В. Куцакова
	С новосельем!	Диван, кровать для кукол (бумага)	Учить детей новому способу изготовления игрушки – из прямоугольных коробочек; продолжать учить работать по выкройке.	Стр. 88, 90 З.В. Лиштван

Февраль	Наши помощники	Телевизор (бумага)	Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; воспитывать аккуратность в работе.	Стр. 90 З.В. Лиштван
	Профессии	Вагон (машина) (из бросового мат.)	Учить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек вагончик; оформлять поделку необходимыми деталями. Развивать самостоятельность, инициативу.	Стр. 76 Л.В. Куцакова
	Наша армия	Самолёт (строит.мат.)	Учить детей выделять части самолёта (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и её основных частей; продолжать формировать умение заменять одни детали другими; учить планировать работу.	Стр. 67 Л.В. Куцакова; стр. 106 З.В. Лиштван
	Царство растений	Красивые цветы (природ.мат.)	Продолжать учить детей делать поделки из природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом; выделять в природном материале сходство с отдельными частями цветка. Воспитывать бережное отношение к природному материалу.	Стр. 102 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова
Март	Мамы всякие нужны	Подарки мамам и бабушкам к празднику 8 Марта (бумага)	Учить детей делать объёмную игрушку по типу оригами, складывать бумагу в разных направлениях.	Стр. 76 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова
	Встречаем весну	Игрушки для игр с ветром (бумага)	Продолжать учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить складывать бумагу в разных направлениях.	Стр. 96 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова; стр. 94, 96 З.В. Лиштван

Март	Зверьё моё	По замыслу (на скотном дворе) (строит.мат.)	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество; обогащать речь; воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путём обыгрывания построек.	Стр. 352 Ком.зан.
	Народная культура	Детский сад (строит.мат.)	Формировать у детей обобщённые представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определённым требованиям; закреплять умение делать перекрытия; воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Стр. 76 З.В. Лиштван; стр. 67 Л.В. Куцакова
Апрель	Неделя безопасности	Улица (строит.мат.)	Активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; учить размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе.	Стр. 77 З.В. Лищтван
	Неделя космонавтики	Парашют (бумага)	Учить детей складывать круг по диаметру, делать надрезы до центра круга по линии сгиба.	Стр. 98 З.В. Лиштван
	Лесное царство	Старичок Лесовичок (природ.мат.)	Продолжить учить детей использовать различный природный материал для изготовления игрушки Лесовичка. Развивать у детей умение соединять части игрушки при помощи заострённых веточек. Воспитывать внимательность и старание в работе.	Стр. 214 Ком.зан.; стр. 186 Ком.зан.
	Водоёмы и их обитатели	Катер (строит.мат.)	Познакомить детей с новыми деталями – кольцами, возможностью использовать их; упражнять в замене одних деталей другими; учить планировать постройку, пердварительно рассказать о ней.	Стр. 71 З.В. Лиштван; стр. 38 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова
	День Победы	Будёновка (бумага)	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.	Стр. 98 З.В. Лиштван

Май	Цветущая весна	Панно (бумага)	Учить детей делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и др. Развивать самостоятельность, аккуратность.	Стр.
	Насекомые	Мотылёк (бумага)	Учить детй мастерить игрушки из бумаги, сгибая лист в разных направлениях; выполнять работу в определённой последовательности по образцу воспитателя.	Стр. 75 Л.В. Куцакова
	Здравствуй лето!	Детская площадка (строит.мат.)	Продолжать учить детей самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия, планировать этапы постройки, работать коллективно, осуществляя общий замысел.	Стр. 86 Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова

Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Счётный материал	Закреплять приёмы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путём срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Учить изготавливать счётный материал для занятий по математике.	Стр. 13 Д.Н. Колдина
	Осень ранняя	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Стр. 53 Т.С. Комарова; стр. 101 Т.Г. Казакова
	Дары осени	Огурцы о помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Стр. 59 Т.С. Комарова
	Хлеб всему голова	Чудесный колосок	Познакомить детей с особенностями строения колоска. Закрепить приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимание, мелкую моторику, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.	https://novozhilova-ppds6.edumsko.ru/articles/post/1803419

Октябрь	Я и моя семья	Члены моей семьи	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение.	Стр. 47 Д.Н. Колдина
	Я расту здоровым	Блюдо с фруктами и ягодами	Закреплять приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы; приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Стр. 64 Т.С. Комарова
	Золотая осень	Осенний букет	Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавая плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим изображением (прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 17 Д.Н. Колдина
	Берегите природу	Осенний ковёр	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Стр. 65 Т.С. Комарова
	Моя страна	Дома на нашей улице	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Стр. 73 Т.С. Комарова; стр. 42 Д.Н. Колдиа; стр. 107 Т.Г. Казакова

Ноябрь	Моя малая Родина	Машины едут по улице	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Стр. 76 Т.С. Комарова
	Транспорт	Троллейбус	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники(окна), срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Стр. 75 Т.С. Комарова
	Уж осень проходит – спешит к нам зима	Ёж	Учить детей вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ёжика, грибы и листья на спине ёжика, трава и т.д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	Стр. 23 Д.Н. Колдина
Декабрь	Зимушка зима	Снеговик	Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга, составлять из трёх заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение.	Стр. 30 Д.Н. Колдина
	Зима в лесу	Белка	Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определённом порядке основные части, дополнять аппликацию мелкими деталями.	Стр. 36 Д.Н. Колдина

Декабрь	Покормите птиц	Сказочная птица	Закрепить умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенные вдвое (хвост разной конфигурации). Развивать воображение, аккуратность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Стр. 278 Ком.зан.; стр. 121 Т.С. Комарова; стр. 62 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева
	Новый год у ворот	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить приёмы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Стр. 93 Т.С. Комарова; стр. 70 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; стр. 179 Ком.зан.; стр. 332 Л.А. Парамонова
Январь	Зимние забавы	Петрушка на ёлке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображение на большой лист бумаги. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Стр. 96 Т.С. Комарова
	Спортландия	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Стр. 124 Т.С. Комарова; стр. 325 Ком.зан.

Январь	Удивительный мир природы	Черепаха	Закреплять умение детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусочек салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на листе бумаги.	Стр. 38 Д.Н. Колдина
	С новосельем!	Большой и маленький бокальчики	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Стр. 90 Т.С. Колдина; стр. 138 Г.С. Швайко
Февраль	Наши помощники	Ваза, украшенная цветками	Учить детей симметричному вырезанию предметов сложной формы (ваза) по нарисованному полу-контуру; развивать пространственное воображение; учить вырезать недостающие части для целостного изображения растения (листья и стебель тюльпана), украшать по желанию горлышко вазы.	Стр. 139 № 3 Г.С. Швайко; стр. 65 Т.С. Комарова (старая); стр. 130 Т.Г. Казакова
	Профессии	Пароход	Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: вырезание деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и д.). Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Стр. 110 Т.С. Комарова; стр. 79 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева
	Наша армия	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображение человека: вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Стр. 213 Ком.зан.; стр. 82 № 65 Т.С. Комарова

	Царство растений	Цветы в горшке	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить видеть красоту комнатных цветов, передавать их путём аппликации: вырезать горшок, тонкий стебелёк из бумаги, сложенной вдвое, цветы, листья; красиво расположить формы на лист по вертикали.	Стр. 52 Д.Н. Колдина
Март	Мамы всякие нужны	Тюльпаны для мамочки	Развивать у детей эстетическое восприятие, учить детей видеть красоту цветов, передавать их путём аппликации: вырезать тонкий стебель из бумаги, сложенной вдвое – цветы, листья; красиво расположить формы на листе п вертикали.	Стр. 133 Т.Г. Казакова
	Встречаем весну	Скворечник	Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням.	Стр. 55 Д.Н. Колдина
	Зверьё моё	Цыплёнок и утёнок	Продолжать учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Закреплять умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров. Продолжать учить дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам.	Стр. 50 Д.Н. Колдина
	Народная культура	Украшение на скатерти	Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать творчество.	Стр. 24 Д.Н. Колдина

Апрель	Неделя безопасности	Пожарная машина	Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.	Стр. 28 Д.Н. Колдина
	Неделя космоса	Ракета	Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, летающими тарелками, спутниками и т.д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 54 Д.Н. Колдина; стр. 81 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева
	Лесное царство	Во поле берёзка стояла	Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить технику аппликации (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Стр. 96 № 29 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; стр. 546 Л.А. Парамонова
	Водоёмы и их обитатели	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе различных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Стр. 102 Т.С. Комарова; стр. 118 Т.Г. Казакова
Май	День Победы	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в умении правильно работать ножницам. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Стр. 131 Т.С. Комарова
	Цветущая весна	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приёмах вырезания, в симметричном расположение изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Стр. 139 Т.С. Комарова

Май	Насекомые	Бабочки летают	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета; композиционные умения.	Стр. 749 Л.А. Парамонова
	Здравствуй лето!	Запестрел цветами луг	Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 47 № 36 Д.Н. Колдина

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	День знаний	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Стр. 51 Т.С. Комарова; стр. 26 Ком.зан.; стр. 19 Д.Н. Колдина
	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму различных овощей (фруктов). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), используя приёмы раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Стр. 56 Т.С. Комарова; стр. 66 Ком.зан.; стр. 17 – 19 Д.Н. Колдина
	Дары осени	У медведя во бору грибы, ягоды беру	Развивать у детей замысел, воображение, лепить из целого куска пластилина разные по форме грибы и ягоды.	Стр. 100 Т.Г. Казакова
	Хлеб всему голова	Хлебобулочные изделия	Развивать мелкую моторику, умение лепить, творческие способности; воспитывать желание создавать красивые поделки, использовать их в играх.	Стр. 102 кн. № 3 Е.А. Алябьева
	Я и моя семья	Мама в платье	Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение детей плотно скреплять части поделки и придавать ей устойчивость. Упражнять в использовании освоенных ранее приёмов лепки. Развивать творческие способности.	Стр. 46 Д.Н. Колдина

Октябрь	Я расту здоровым	Мои друзья	Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции. Учить сглаживать поверхности поделки, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.	Стр. 48 Д.Н. Колдина; стр. 80 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
	Золотой листопад	Осеннее дерево	Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделия. Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилина. Развивать творчество.	Стр. 23 Д.Н. Колдина
	Берегите природу	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Стр. 77 Т.С. Комарова; стр. 118 Ком.зан.
Ноябрь	Моя страна	Русская матрёшка	Воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; познакомить с историей русской матрёшки; научить лепить форму матрёшки и украшать её русским узором.	Стр. 58 № 3 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова; стр. 118 Казакова
	Моя малая Родина	Красивые птички (дым.игр.)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки. Развивать творчество.	Стр. 62 Т.С. Комарова; стр. 24 Д.Н. Колдина
	Транспорт	Грузовая машина	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность.	Стр. 45 Д.Н. Колдина

	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, части тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Стр. 91 Т.С. Комарова; стр. 144 Ком.зан.; стр. 81 № 1 Г.С. Швайко
Декабрь	Зимушка – зима	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину части. Упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Стр. 92 Т.С. Комарова; стр. 36 Д.Н. Колдина; стр. 160 Ком.зан.
	Зима в лесу	Обитатели зимнего леса	Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Развивать умение добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа). Формировать умение составлять коллективную композицию, объединённую одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Учить детей договариваться между собой, кто что будет делать. Развивать самостоятельность.	Стр. 37 Д.Н. Колдина; стр. 113 Т.Г. Казакова
	Покормите птиц зимой	Птицы на кормушке	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птиц по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы; различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Стр. 121 Т.С. Комарова; стр. 257 Ком.зан.
	Новый год у ворот	Разноцветная ёлка	Закреплять технику контррельефа. Учить детей сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение.	Стр. 34 Д.Н. Колдина

Январь	Зимние забавы	Мы гуляем на участке	Учить изображать фигурки детей в зимней одежде, соблюдая пропорции, уметь соединять части путём примазывания, сглаживания мест соединения, передавать несложное движение (наклон, поворот туловища), укреплять фигурки на общем основании.	Стр. 115 Т.Г. Казакова
	Спортландия	Мы любим спорт	Развивать у детей воображение, замысел, учить передавать фигурки людей, занимающихся спортом (играют в мяч, бегут, делают зарядку и т.д.).	Стр. 135 Т.Г. Казакова; стр. 38 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
	Удивительный мир животных	Белочка грызёт орешки	Закреплять умение детей лепить белку, передавая её характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образные представления, умение оценивать изображения.	Стр. 130 Т.С. Комарова
	С новосельем!	Что было в избушке трёх медведей?	Учить детей умению дополнять образы сказки новыми предметами, развивать воображение детей, лепить стол, стулья и посуду (создавать разные по размеру предметы).	Стр.106 Т.Г. Казакова; стр. 27, 28 Д.Н. Колдина
Февраль	Наши помощники	Робот	Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество.	Стр. 55 Д.Н. Колдина
	Профессии	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхности изделия пальцами (смачивать пальцы в воде).	Стр. 114 Т.С. Камарова; стр. 237 Ком.зан.; стр. 76 № 6 Г.С. Швайко

Февраль	Наша армия	Танк	Учить детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания, приплющивания. Продолжать учить соединять части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить и анализировать содержание стихотворения.	Стр. 44 Д.Н. Колдина
	Царство растений	Цветок в горшке	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить её до конца. Упражнять в использовании усвоенных ранее приёмов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.	Стр. 51 Д.Н. Колдина
Март	Мамы всякие нужны	Что ты хочешь подарить маме в день 8 Марта	Воспитывать у детей любовь и заботу о маме, бабушке, вызывать желание порадовать их подарком; учить использовать полученные умения в различных видах изобразительной деятельности.	Стр. 125 Т.Г. Казакова; стр. 87 № 72 Т.С. Комарова; стр. 249 Ком.зан.
	Встречаем весну	Радуга на небе	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Стр. 52 Д.Н. Колдина
	Зверьё моё	Котёнок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывания пластилина между ладонями, оттягивания мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Стр. 86 Т.С. Комарова

Март	Народная культура	Петух	Учить детей лепить петуха из целого куска пластилина, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Стр. 125 Т.С Комарова
Апрель	Неделя безопасности	Сказочные животные	Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Стр. 136 Т.С. Комарова
	Неделя космоса	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывания между ладонями, оттягивания, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Стр. 105 Т.С. Комарова; стр. 199 Ком.зан.
	Лесное царство	Весенний лес	Продолжать учить детей использовать в процессе лепки природный материал (сосновые шишки, веточки и т.д.). Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приёмы лепки. Развивать самостоятельность, активность, творчество.	Стр. 53 Д.Н. Колдина
	Водоёмы и их обитатели	Рыбка	Учить детей наносить тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета; украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.	Стр. 60 Д.Н. Колдина; стр. 119 Т.Г. Казакова

Май	День Победы	Мы склонились низко – низко у подножья обелиска	Познакомить детей с монументальной архитектурой; научить лепить стелу, используя метод раскатывания, сплющивания; воспитывать у детей чувство патриотизма.	Стр. 33 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
	Цветущая весна	Весёлый гном	Продолжать учить детей использовать при лепке поделки природный материал; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, сглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение.	Стр. 49 Д.Н. Колдина
	Насекомые	Божья коровка	Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина и природного материала. Учить детей наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность. Развивать творческие способности, воображение.	Стр. 58 Д.Н. Колдина
	Здравствуй лето	По замыслу	Развивать у детей умение придумывать содержание, передавать фигуры любимых персонажей (одну – две фигурки в соответствии с замыслом), уметь пользоваться стекой.	Стр. 119 Т.Г. Казакова

Физическое развитие

Месяц	№ занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя		
	№ 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	Стр. 16 Л.И. Пензулаева
	№ 2	Продолжать упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол	Стр. 18
	№ 3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 19
	2 неделя		
	№ 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх	Стр. 21
	№ 5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Стр. 23
	№ 6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом	Стр. 23
	3 неделя		
	№ 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр. 25
	№ 8	Продолжать упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр. 27
	№ 9	Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию	Стр. 27

		движений.	
	4 неделя		
	№ 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание под дугу боком, не задевая за её края; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Стр. 28
	№ 11	Продолжать разучивать ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучивать пролезание под дугу боком, не задевая за её края; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Стр. 30
	№ 12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 31
Октябрь	1 неделя		
	№ 13	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Стр. 33
	№ 14	Продолжать упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Стр. 35
	№ 15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Стр. 35
	2 неделя		
	№ 16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Стр. 36
	№ 17	Продолжать разучивать повороты по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Стр. 39
	№ 18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 39
	3 неделя		
	№ 19	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Стр. 41
Ок тяб	№ 20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Стр. 43

рь	№ 21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Стр. 43
	4 неделя		
	№ 22	Упражнять в ходьбе в колонне по два; повторить пролезание в обруч; упражнения в равновесии; упражнять в прыжках.	Стр. 44
	№ 23	Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по два; повторить пролезание в обруч; упражнения в равновесии; упражнять в прыжках.	Стр. 46
	№ 24	Развивать выносливость в беге; разучить новую игру; упражнять в прыжках, развивать внимание.	Стр. 47
Ноябрь	1 неделя		
	№ 25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.	Стр. 49
	№ 26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.	Стр. 51
	№ 27	Упражнять в беге; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Стр. 52
	2 неделя		
	№ 28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Стр. 53
	№ 29	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Стр. 55
	№ 30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом, упражнять в беге.	Стр. 55
	3 неделя		
	№ 31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Стр. 57

Ноябрь	№ 32	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Стр. 58
	№ 33	Упражнять в беге, развивая выносливость; повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.	Стр. 59
	4 неделя		
	№ 34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 60
	№ 35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 62
	№ 36	Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр. 62
Декабрь	1 неделя		
	№ 37	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	Стр. 64
	№ 38	Продолжать упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	Стр. 66
	№ 39	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Стр. 67
	2 неделя		
	№ 40	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Стр. 68
	№ 41	Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Стр. 70
	№ 42	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Стр. 70

Декабрь	3 неделя		
	№ 43	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Стр. 71
	№ 44	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Стр. 73
	№ 45	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Стр. 74
	4 неделя		
	№ 46	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; повторить лазанье на гимнастическую стенку; упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 75
	№ 47	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; повторить лазанье на гимнастическую стенку; упражнения в равновесии и прыжках.	Стр. 77
	№ 48	Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке	Стр. 77
Январь	1 неделя		
	№ 49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Стр. 80
	№ 50	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Стр. 82
	№ 51	Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке; повторить игровые упражнения.	Стр. 83
	2 неделя		
	№ 52	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжки в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Стр. 83
	№ 53	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжки в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Стр. 85

Январь	№ 54	Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Стр. 86
	3 неделя		
	№ 55	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить упражнение в равновесии.	Стр. 87
	№ 56	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить упражнение в равновесии.	Стр. 88
	№ 57	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Стр. 88
	4 неделя		
	№ 58	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Стр. 90
	№ 59	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Стр. 91
	№ 60	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 92
Февраль	1 неделя		
	№ 61	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Стр. 94
	№ 62	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Стр. 95
	№ 63	Повторить игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Стр. 96
	2 неделя		
	№ 64	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.	Стр. 97
	№ 65	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю.	Стр. 99
	№ 66	Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 99

Февраль	3 неделя		
	№ 67	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через шнур.	Стр. 100
	№ 68	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через шнур.	Стр. 102
	№ 69	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Стр. 102
	4 неделя		
	№ 70	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Стр. 103
	№ 71	Продолжать упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Стр. 105
	№ 72	Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	Стр. 106
Март	1 неделя		
	№ 73	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 108
	№ 74	Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 110
	№ 75	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 111
	2 неделя		
	№ 76	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Стр. 112
	№ 77	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Стр. 114

Март	№ 78	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр. 114
	3 неделя		
	№ 79	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.	Стр. 116
	№ 80	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках.	Стр. 117
	№ 81	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Стр. 117
	4 неделя		
	№ 82	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; повторить упражнения в метании в горизонтальную цель; упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие.	Стр. 119
	№ 83	Продолжать упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; повторить упражнения в метании в горизонтальную цель; упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие.	Стр. 121
	№ 84	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Стр. 121
Апрель	1 неделя		
	№ 85	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Стр. 123
	№ 86	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Стр. 125
	№ 87	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом; развивать ловкость в играх с большим мячом.	Стр. 125
	2 неделя		
	№ 88	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Стр. 126
	№ 89	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Стр. 128
	№ 90	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр. 128

Апрель	3 неделя		
	№ 91	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Стр. 130
	№ 92	Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Стр. 131
	№ 93	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Стр. 132
	4 неделя		
	№ 94	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 133
	№ 95	Продолжать упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 135
	№ 96	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Стр. 136
Май	1 неделя		
	№ 97	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Стр. 138
	№ 98	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Стр. 140
	№ 99	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Стр. 140
	2 неделя		
	№ 100	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Стр. 141
	№ 101	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Стр. 143

Май	№ 102	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр. 143
	3 неделя		
	№ 103	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и обручем; повторить упражнения в равновесии.	Стр. 145
	№ 104	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и обручем; повторить упражнения в равновесии.	Стр. 146
	№ 105	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Стр. 147
	4 неделя		
	№ 106	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Стр. 148
	№ 107	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Стр. 150
	№ 108	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Стр. 150
Июнь	1 неделя		
	№ 109	Упражнять детей в беге, развивая выносливость; учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; повторить метание мешочков в цель и прыжки через короткую скакалку.	Стр. 152
	№ 110	Продолжать упражнять детей в беге, развивая выносливость; учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; повторить метание мешочков в цель и прыжки через короткую скакалку.	Стр. 154
	№ 111	Упражнять в беге между предметами; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр. 154
	2 неделя		
	№ 112	Упражнять детей в беге на скорость, в подлезании под шнур; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль.	Стр. 155
	№ 113	Продолжать упражнять детей в беге на скорость, в подлезании под шнур; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль.	Стр. 157

Июнь	№ 114	Развивать умение ориентироваться в пространстве в играх с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр. 158
	3 неделя		
	№ 115	Упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; повторить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, перебрасывание мяча.	Стр. 159
	№ 116	Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; повторить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, перебрасывание мяча.	Стр. 161
	№ 117	Упражнять детей в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр. 161
	4 неделя		
	№ 118	Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 162
	№ 119	Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр. 164
	№ 120	Упражнять детей в беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Стр. 164
Июль	1 неделя		
	№ 121	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Стр. 165
	№ 122	Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Стр. 167
	№ 123	Разучить челночный бег; развивать ловкость и глазомер при выполнении игровых упражнений с мячом.	Стр. 167
	2 неделя		
	№ 124	Повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Стр. 170

Июль	№ 125	Повторить ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Стр. 171
	№ 126	Упражнять в челночном беге; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Стр. 171
	3 неделя		
	№ 127	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить метание в горизонтальную цель.	Стр. 173
	№ 128	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить метание в горизонтальную цель.	Стр. 174
	№ 129	Упражнять в непрерывном беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Стр. 175
	4 неделя		
	№ 130	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр. 176
	№ 131	Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр. 177
	№ 132	Повторить беге на скорость; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку.	Стр. 178
Август	1 неделя		
	№ 133	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Стр. 179
	№ 134	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Стр. 180
	№ 135	Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 181
	2 неделя		
	№ 136	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять а ползании по гимнастической скамейке.	Стр. 182

Август	№ 137	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять а ползании по гимнастической скамейке.	Стр. 184
	№ 138	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом.	Стр. 185
	3 неделя		
	№ 139	Упражнять в ходьбе с изменением направления движений, прыжках в длину с разбега; развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке.	Стр. 185
	№ 140	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движений, прыжках в длину с разбега; развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке.	Стр. 187
	№ 141	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Стр. 188
	4 неделя		
	№ 142	Повторить ходьбу с подниманием колен, непрерывный бег; упражнять в умении сохранять равновесие и прыжках.	Стр. 189

2.6. Перспективный план по национально-региональному компоненту в старшей группе

Лексические темы	Примерное содержание	Примерное содержание художественных произведений дальневосточных авторов	Связь художественной литературы с другими видами деятельности
День знаний	Беседа о школе и школьных принадлежностях.	Николай Наволочкин «Как исправить еденицу?», Юлия Башките «Книжка»	Рассматривание школьных принадлежностей. Загадывание загадок. Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу»
Осень ранняя пришла, мы её встречаем	Наблюдения за изменениями в природе Беседа о приметах осени	Станислав Повный «Дождь», Геннадий Жуков «Осень»	Рисование «Краски осени»
Дары осени	Беседа «Что растете у нас в огороде?» Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов	Станислав Повный «Про грибы», Николай Наволочкин «Капуста»	Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
Хлеб всему голова	Экскурсия к хлебному магазину. Рисование на заданную тему.	В.Рябов «Хлеборобы»А. Синяков «Игрушки»	Лепка хлебобулочных изделий Рисование картинок к прочитанному произведению
Я и моя семья	Беседы по теме «Семейные праздники», «Я и мой дом»	Николай Наволочкин «Жадная сестрёнка», Виталий Захаров «Дед»	Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дочки-матери»

Я расту здоровым	Беседы по теме: «Кто Я», «Гигиенические принадлежности»	Станислав Демидов «Что случилось с языком»Станислав Повный «Я рисую», Владимир Рябов «Совет» Станислав Дорохов «Как вырасти»	Загадки о строении тела человека
Золотой листопад	Беседа «Золотой листопад»	Евгений Кохан «Листопад», Валерий Шульжик «Дикие гуси летели на юг…»	Заготовка листьев для аппликации
Береги природу!	Тематическая беседа о правилах поведения на природе	Евгений Кохан «Следы огня» Валерий Шульжик «Лесной пожар»	Создание плаката «Эколята»
Моя страна - Россия	Беседа «Широка страна моя родная»	Людмила Миланич «Земляки»	Прослушивание гимна России
Моя малая Родина	Беседа об истории образования ЕАО и ее многонациональном колорите. Стихи о Родине.	Пётр Комаров «Приамурье», Юрий Архаров «В краю родном», Валерий Шульжик «Юг», Антонина Кухтина «Хабаровский край»	Заучивание. Выставка рисунков по стихам.
Транспорт	Беседа «Транспорт на улицах нашего посёлка».	Николай Наволочкин «Никита и Пароход»	Создание знаков дорожного движения
Уж осень проходит –	Беседы о признаках	Елена Неменко «Что ЭТО?»,	Аппликация из листьев

спешит к нам зима	осени, сравнение золотой и поздней осени	Г.Снегирев «Как птицы к зиме готовятся»	
Зимушка зима	Беседа о погоде в декабре.	Станислав Демидов «Чем рисует Дед Мороз?», «Снежинка», Пётр Комаров «Зима», Елена Неменко «Разговор с Дедом Морозом»	Рассматривание узоров на окне, фантазирование на что похож узор.
Зима в лесу (животный и растительный мир ДВ)	Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, изображающих животных	Василий Морозов «Сова», «Белка», Пётр Комаров «Теремок»	Дидактические игры «Собери картинку», «Узнай, чей след»
Покормите птиц зимой	Рассматривание иллюстраций птиц нашего края	Владимир Рябов «Птичка» «Сторож Фомка» Игорь Игнатенко «Маша и воробей»	Изготовление кормушек из бросового материала
Новый год у ворот	Беседа о русских традициях встречи Нового года	Николай Наволочкин «Как Акуля новый год встречала», Елена Неменко «Разговор с Дедом Морозом»	Оформление группы к Новогоднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.

Зимние забавы	Проведение зимних игр на участке детского сада	Зоя Ненлюмкина «О чём поют полозья», Ефим Юдин «Поехали», В.Н.Ушаков «Рождественским вечером»	Просмотр мультфильма «Ночь перед рождеством»
Спортландия (виды спорта)	Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий	Юрий Рытхеу «Пурга», Антонина Кымытваль «На коньках по океану»	Просмотр мультфильма «Баба Яга против»
Удивительный мир живой природы (заполярье, пустыня, тропики, саванна)	Рассматривание энциклопедии. Беседа с детьми	Петр Комаров «Красуля» Василий Морозов «Качели»	Рисование иллюстараций
С новосельем! (мебель, посуда, продукты питания)	Беседа по иллюстрациям; посуда старины; знакомство с кухонной посудой – экскурсия на пищеблок	Василий Ушаков «Носки»	Рисование «Лучший наряд для детского сада».
Наши помощники	Беседа «Наши помощники-электроприборы!»		Рисование «У меня дома есть бытовая техника»
Профессии	Беседа «Кто работает в детском саду?» Экскурсия по детскому саду Встреча с интересными людьми.	Юлия Башките «Зоопарк моей мечты», Игорь Игнатенко «Маша и воробей», Пётр Комаров «Серый Щенок», Елена Неменко «Укротитель»	Рассматривание иллюстраций о профессиях;
Наша Армия	Рассматривание	Александр Артемов «Гордость»	Рисование «Портрет

	иллюстраций «Наши защитники»		защитника Отечества».
Царство растений (комнатные цветы)	Рассказ воспитателя о цветах (отличие садовых и комнатных цветов)	Николай Усенко «Астра»	Экскурсия в цветник.
Мамы всякие нужны	Беседа о наших мамах.	А. Синякова «Мамам» Игорь Игнатенко «Мартовский ручей»	Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.
Встречаем весну	Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период	Игорь Игнатенко «Мартовский ручей», Евгений Кохан «Зима испугалась»	Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников
Зверьё моё (домашние животные)	Видео (фото) экскурсии животноводство в ЕАО	Петр Комаров «Серый щенок» «Теремок» «Лазоревка»	Изготовление поделок из природного материала

Народная культура	Рассказ воспитателя. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Чтение стихотворений Малые фольклорные формы Ефим Юдин «Поехали» (по мотивам нанайского фольклора) «Росомаха и лисица» (эвенкийская сказка) «Как лягушка стала зеленой» (ульчская сказка)	Рассматривание альбомов «Изделия народных мастеров»
Неделя безопасности	Беседы «Улицы нашего города»	Евгений Кохан «Следы огня» Валерий Шульжик «Лесной пожар»	Заучивание по выбору. Создание иллюстраций
Неделя космонавтики	Беседа «Первый космонавт»	Александр Шипицын «Звездный спуск»	Рассматривание альбома о космосе, прослушивание песен.
Лесное царство	Рассматривание Красной книги, заповедных мест на карте ЕАО.	Евгений Кохан «Следы огня», Валерий Шульжик «Утренний лес», Василий Морозов «Знаем лесные тропки», Елена Неменко «Таёжник»	Создание альбома «Заповедные места ЕАО»
Водоёмы и их обитатели	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные	Николай Наволочкин «Двое», Василий Морозов «Ключ берёзовый», Валерий Шульжик «Запах моря»	Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей,

	водоемы		океанов)
День Победы	Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны	Н.Ливант «Он не вернулся из боя», Валерий Шульжик «Стихи о далёком друге»	Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного
Цветущая весна	Беседа «Осторожно, весеннее солнце»;	Юлия Башките «Фея – весна», Игорь Игнатенко «Одуванчик», Елена Неменко «Саранка»	Рисование «Весна на лесной полянке»;
Насекомые	Рассматривание иллюстраций. Беседа	А.Синякова «Муравьи» Н.Ливант «Два жучка и паучок», «Я сегодня клад ищу». В. Рябов «Кузнечик», В. Рябов «Муха и комар», Рутен Аешин «Пчела», Валерий Шульжик «Лягушачий концерт»	Наблюдение за муравьями
Здравствуй лето!	Тематическая беседа	Василий Морозов «Земляника», Юлия Башките «Серое настроение», «Солнечный стишок»	Рисование летних пейзажев

2.7. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в старшей группе.

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и обществен-ности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе

Форма работы	Название мероприятия	Цель провидения мероприятия	Ответственные

Сентябрь			
Родительское собрание	Знаете ли вы своего ребёнка?	Активация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду. Познакомить с задачами на учебный год. Создание положительного настроя на предстоящий учебный год.	Воспитатели
Консультация	Аппетитная осень	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели
Наглядная информация. Папка - передвижка	«Сентябрь – наблюдаем, играем, читаем»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Беседа	Секреты психологического здоровья	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации	Воспитатели, родители
Консультация	Острые кишечные инфекции у детей, их профилактика	Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.	Воспитатели
Педагогический всеобуч	Что надо знать о своём ребёнке?	Продолжить распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
Октябрь			
Выставка поделок	Дары осени	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Воспитатели, родители, дети
Консультация	О пользе прогулок с детьми	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
Наглядная информация. Папка - передвижка	«Октябрь – наблюдаем, играем, читаем»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Выставка фотоколлажей	«Как я помогаю дедушке и	Активизация родителей в работу детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного	Воспитатели, родители

	бабушке», посвящённая Дню пожилого человека.	учреждения и родителей.	
Беседа	Ребёнок и правила дорожного движения	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели, родители
Праздник	Золотая осень	Способствовать созданию положительных эмоций.	Воспитатели, музыкальный работник, родители, дети
Ноябрь			
Консультация	Спорт и дети	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях детского сада.	Воспитатели
Индивидуальная работа	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ, о мерах профилактики	Медсестра. Воспитатели
Наглядная информация. Папка - передвижка	Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Беседа	Обучение дошкольников правилам поведения за столом	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
Конкурс рисунков	"Нет никого дороже ", в рамках празднования Дня Матери в России.	Активизация родителей в работу группы по совместной творческой деятельности родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети

Праздник	Мама – счастье мое!	Способствовать созданию праздничного настроения	Воспитатели, музыкальный работник, родители, дети
Декабрь			
Родительское собрание	Я – семья – род – народ!	Расширять представления и обогатить педагогические умения родителей по вопросам нравственного воспитания дошкольников	Воспитатели
Консультация	Природа и нравственное воспитание	Создать у родителей понимание ценностей природы для ребёнка	Воспитатели
Наглядная информация. Папка - передвижка	Декабрь – наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Беседа	Внимание! Наступает зима!	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.	Воспитатели
Консультация	Как организовать праздник для ребёнка дома	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
Праздник	Новый год	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала.	Воспитатели, музыкальный работник, родители, дети
Январь			
Консультация	Маленький разбойник	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
Наглядная информация.	Январь – наблюдаем, играем,	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели

Папка – передвижка	читаем		
Выставка поделок	Рождественское чудо	Активизация родителей в работу группы по совместной творческой деятельности родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети
Беседа	Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?	Направить усилия и знания родителей на совместное решение познавательных задач и задач на оздоровление детей.	Воспитатели, родители
Индивидуальная работа	Беседы с родителями о поведении детей	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Воспитатели, родители
Февраль			
Наглядная информация. Папка – передвижка	Февраль – наблюдаем, читаем, играем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Консультация	Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика. Будущая женщина или как правильно воспитать девочку.	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
Выставка рисунков	Мой папа	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети
Беседа	Папы, будьте с нами!	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Воспитатели, родители
Праздник	Мой папа самый лучший	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети
Март			
Наглядная	Март – наблюдаем,	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной	Воспитатели

информация. Папка – передвижка	читаем, играем	информации.	
Родительское собрание	Чтобы не было пожара, чтобы не было беды	Информирование родителей о совместной работе в области безопасности дошкольников и стимулирования их активного участия в ней.	Воспитатели, родители
Консультация	Чтобы не было пожара, чтобы не было беды	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
Беседа	Развитие творческих способностей детей	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Воспитатели
Выставка рисунков	Наши мамы и бабушки	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети
Праздник	8 Марта	Способствовать созданию праздничного настроения.	Воспитатели, музыкальный работник, родители, дети
Индивидуальная работа	Развиваем мелкую моторику рук	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, практическая помощь семье.	Воспитатели, родители
Апрель			
Наглядная информация. Папка – передвижка	Апрель – наблюдаем, читаем, играем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Консультация	Значение музыки в развитии ребёнка	Распространение педагогических знаний среди родителей	Воспитатели
Наглядная информация. Памятка для родителей	Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности	Знакомство с требованиями обучения детей правилами пожарной безопасности.	Воспитатели
Беседа	Как одеть ребенка в	Повышение родительской компетентности в вопросах одежды	Воспитатели

	детский сад, или чтобы самостоятельность была в радость	детей. Увеличение родительской активности в профилактике у детей простудных заболеваний и здоровье сбережении	
Май			
Родительское собрание	Роль совместного отдыха детей и родителей	Способствовать формированию осознания совместного отдыха родителей и их детей	Воспитатели
Консультация	Возможные формы совместного отдыха родителей и детей	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей и укрепление детско-родительских отношений.	Воспитатели
Беседа	Укрепление и сохранение здоровья дошкольников	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Консультация	Закаливание дошкольника	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Воспитатели
Индивидуальная работа	Один дома	Обогащение педагогических знаний родителей.	Воспитатели
Наглядная информация	Оформление уголка к празднику «День Победы»	Вызвать положительные эмоции в преддверии праздника.	Воспитатели
Праздник	День Победы	Вовлечение родительской общественности к формированию единого подхода к патриотическому воспитанию детей.	Воспитатели, музыкальный, работник, родители, дети

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат.

Музыкально-спортивный зал	Музыкальные занятия; утренняя гимнастика; развлечения, тематические досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей; педчасы,	Костюмерная и шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов; музыкальный центр, диски, аудиокассеты; пианино; ширма; шкафы с метод. литературой и демонстрационными картинами. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; стеллажи для мелкого спортивного оборудования; шведские

	педсоветы, семинары и других формы повышения педагогического мастерства. Физкультурные занятия; утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	стенки; шкафы с метод. литературой, демонстрационными картинами.
Коридоры ДОУ	Просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, пожарная безопасность и др.). Информационные стенды для родителей.
Территория участка (прогулочные участки, зелёная зона, спортивная площадка)	Прогулки, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность; физкультурное занятие на улице; трудовая деятельность на огороде.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование; физкультурная площадка; дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; огород, клумбы с цветами; экологическая тропа.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов; совместная и самостоятельная деятельность; занятий в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности; игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Гараж» и др.; уголок природы и экспериментирования; книжный, театрализованный, изо уголок; физкультурный уголок; дидактические и настольно-печатные игры; конструкторы (напольный, ЛЕГО); методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Микроцентры в группах. Оборудование в соответствии с возрастом детей.		

Двигательный центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование в соответствии с возрастом детей: для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный); для прыжков (скакалка короткая); для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцеброс); для ползания и лазания (комплект мягких модулей (3-5 сегментов); для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая); атрибуты к подвижным и спортивным играм.
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; календарь природы; стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; литература природоведческого содержания; муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные; инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.; природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры, развивающие игры, настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал; конструктор «Лего», пластмассовые кубики; транспортные игрушки; схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

Микроцентр сюжетно-ролевой игры	Игровая деятельность, реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре; накопление и реализация жизненного опыта.	Материал и атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Гараж» и др.
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; макеты перекрестков, районов города; дорожные знаки, настольно-печатные игры в соответствии с темой; литература о правилах дорожного движения
Центр по ознакомлению дошкольников с родным краем	Расширение краеведческих представлений детей о городе Петрозаводске и Республике Карелия, накопление познавательного опыта.	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Петрозаводска и Республике Карелия, предметы декоративно-прикладного искусства.
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям); материал по развитию речи.
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма, разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества, выработка позиции	Материал для самостоятельного художественного творчества детей и для работы в НОД: графические материалы и инструменты, разные виды бумаг, трафареты, раскраски и т.д., бросовый и природный материал.

	творца.	
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Музыкальные инструменты; предметные картинки «Музыкальные инструменты»; музыкально-дидактические игры.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ «Детский сад №2 п.Приамурский» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Учебно-методическое сопровождение Программы;

Материально - техническое обеспечение Программы соответствует требованиям и нормативам к устройству дошкольных учреждений. Имеющиеся материально - технические условия для реализации содержания программы отличаются достаточной степенью оснащенности по всем образовательным областям. Все помещения и территория дошкольного образовательного учреждения отличаются безопасностью, вариативностью, достаточным наполнением всем необходимым оборудованием. Помещения оснащены всем необходимым оборудованием, детской мебелью в соответствии с санитарными нормами и правилами, возрастом детей. Групповые комнаты оснащены всем игровым, учебно - дидактическим материалом, необходимым оборудованием, детской мебелью (столы и стулья по количеству детей в группе), кукольной мебелью, шкафами для наглядных пособий, дидактического материала и учебной литературы. В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для использования всеми или несколькими детскими группами - музыкально - физкультурный зал (набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, комплект CD-дисков с музыкальными произведениями, комплект CD-дисков со звуками природы, комплект слайд-альбомов о композиторах, дидактические музыкальные игры); дуги для подлезания, массажные дорожки для профилактики плоскостопия, мячи для прыгания, мячи разного размера, обручи, скакалки, кегли, флажки, мешочки для метания, детские гантели, гимнастические палки). Сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала. При реализации программы педагоги организуется разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделены групповые площадки -индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции;

В Учреждении имеется современная информационно –техническая база: доступ к сети Интернет, технические средства обучения, ноутбук –2 шт., экран, проектор, музыкальный центр -1 шт., магнитофон –2 шт., телевизор, копировальная техника. В Учреждении имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Физкультура в	-оборудование для ходьбы, бега,

	детском саду 5- 6 лет» Мозаика – Синтез 2020г.	равновесия -для прыжков -для катания, бросания, ловли -для ползания и лазания -атрибуты к подвижным и спортивным играм -нетрадиционное физкультурное оборудование
Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5 -6 лет» Мозаика – Синтез 2020г.;	Серия сюжетный картин «Детский сад» - Схемы для составления рассказа (по лексическим темам) - Картины для составления рассказов. - Портреты писателей. - Подбор художественной литературы.
Познавательное развитие	И.А. Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2021г.; О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным	- Дидактические игры по лексическим темам. - Картины и иллюстрации по лексическим темам. - Папки по лексическим темам. - Счётный материал по математике (наглядный индивидуальный). - Муляжи «Фрукты», «Овощи»,

	окружением 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2021г.; О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2017г.; Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Детство – Пресс 2006 г. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет» Олма 2006 г. В.Н. Волчкова, Н.В.	«Продукты», «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые».

	Степанова «Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи» Учитель 2004 г.	
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2020г.; Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2021г.; изобразительная деятельность. Художественный труд. О.В. Павлова, «Учитель» 2012 г.; Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5 – 6 лет» Мозаика – Синтез 2012г.; Д.Н.Колдина	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Альбомы - раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

	«Аппликация с детьми 5 - 6 лет» Мозаика – Синтез 2015 г.; И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Сфера» 2007г.; Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Г.С. Швайко, «Владос», Москва 2001г.; Конструирование и художественный труд в детском саду., Л.В. Куцакова, «ТЦ Сфера», 2012 г.; Конструирование, З.В. Лиштван, «Просвещение», 1981 г.; Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные	- Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры - Музыкально - дидактические пособия

	занятия»	
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативно развитие дошкольников 5 – 6 лет» Москва – Синтез 2020 г.	- Государственная символика -Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Дидактические игры по ПДД. - Подборка потешек, стихов по КГН. - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. - Дорожные знаки

3.3. Режим и распорядок дня в старшей группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомля-емость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот,

возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.
Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.
Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня в старшей группе (в холодный период)

Прием детей, осмотр, беседы, игры	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Игровые занятия (НОД)	9.00 -10.35

Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.10-12.40
Дневной сон	13.00-15-00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность детей, игры	15. 35 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00- 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Игровая деятельность, уход детей домой.	17.30-19.00

Режим дня в старшей группе (в тёплый период)

Приём детей, осмотр, общение (на свежем воздухе)	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.30 – 09.00
Непосредственная образовательная деятельность	09.00 – 09.20
Совместная и самостоятельная деятельность по интересам	09.20 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, труд, наблюдения, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность по интересам	10.05 – 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.15 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Совместная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам. Уход домой.	17.30 – 19.00

3.4. Двигательный режим в старшей группе

Организация двигательного режима в старшей группе

Содержание	***Время (мин)***	***Периодичность***
Утренняя гимнастика	8 мин.	Ежедневно
Двигательные разминки	10 мин.	Ежедневно во время перерыва между занятиями
Физкультминутка	2 – 3 мин.	Ежедневно во время статических занятий
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 – 25 мин.	Ежедневно

Индивидуальная работа по развитию движений	15 мин.	2 раза в неделю на прогулке
Гимнастика после дневного сна	5 – 6 мин.	Ежедневно
Учебные занятия по физкультуре	25 мин.	2 раза в неделю
Физкультурный досуг	25 – 30 мин.	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно, несколько раз в день.

3.5. Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников на организацию НОД (с учетом дополнительных образовательных услуг)

возраст	**Продолжительность (макс.) НОД в мин.**	**Максимальный объем обр. нагрузкив 1 пол. дня. (мин)**	**Максимальный объем обр. нагрузки в 1 пол. дня в нед. (мин)**	**Максимальный объем обр. нагрузки во 2 пол. дня. (мин)**	**Максимальный объем обр. нагрузки во 2 пол. дня в нед. (мин)**	**Максимальный объем обр. нагрузки в неделю**	**Максимальное кол-во НОД в неделю**
1 мл.	10	10	50	10	50	100 1ч.40мин	10

2 мл.	15	30 2по15	150	-	-	150 2ч30мин.	10
Средн.	20	40 2 по20	200	-	-	200	10
Старш.	25	45 20/25	225	25 1по25	125	350 5ч.50мин.	15
Подготовит.	30	90 3по30	450	30 1по30	150	600 10ч.	20

3.6. Расписание НОД в старшей группе

Понедельник 1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка)№ 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)	 09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Вторник 1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) 3. Физическое развитие	 09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Среда	

1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Четверг 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Физическое развитие	 09.00 – 09.25 09.35 – 10.00
Пятница 1. Речевое развитие (Чтение художественной литературы)» 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Вторая половина дня – Физическое развитие на улице	 09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 16.00 – 16.25